

De taal van een organisatie is geen objectief middel om de realiteit te beschrijven – het beïnvloedt wat haar leden zien en welke acties ze ondernemen

(Meadows 2008, p. 174)

A photograph of a deer standing in the middle of a paved road that curves through a forest. The road has a white dashed line down the center. The forest is composed of tall, thin trees, and the ground is covered with fallen pine needles and some logs. The lighting is warm, suggesting late afternoon or early morning.

**THINGS ARE NOT ALWAYS  
WHAT THEY SEEM**

***THE DEER ISN'T  
CROSSING THE ROAD  
THE ROAD IS CROSSING  
THE FOREST.***

[www.piecefit.com](http://www.piecefit.com)



Scott, J. C. (1998). Seeing like a state: How certain schemes to improve the human condition have failed.  
Yale University Press. Pp. 16-17



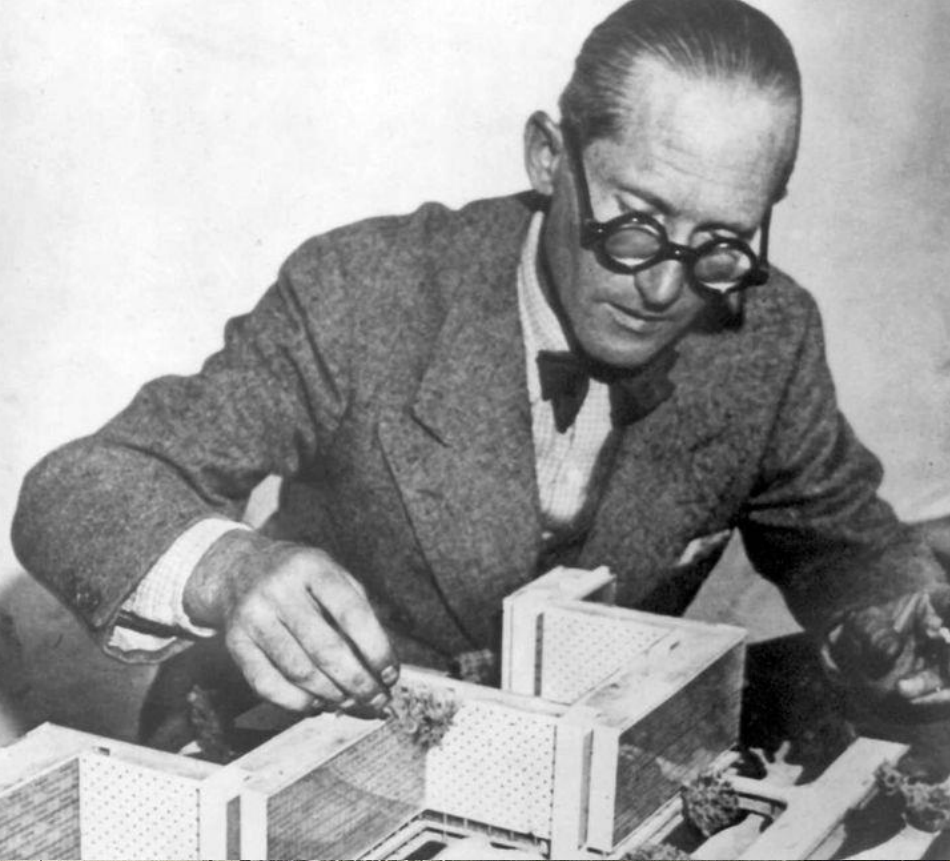
Scott, J. C. (1998). Seeing like a state: How certain schemes to improve the human condition have failed. Yale University Press. Pp. 16-17



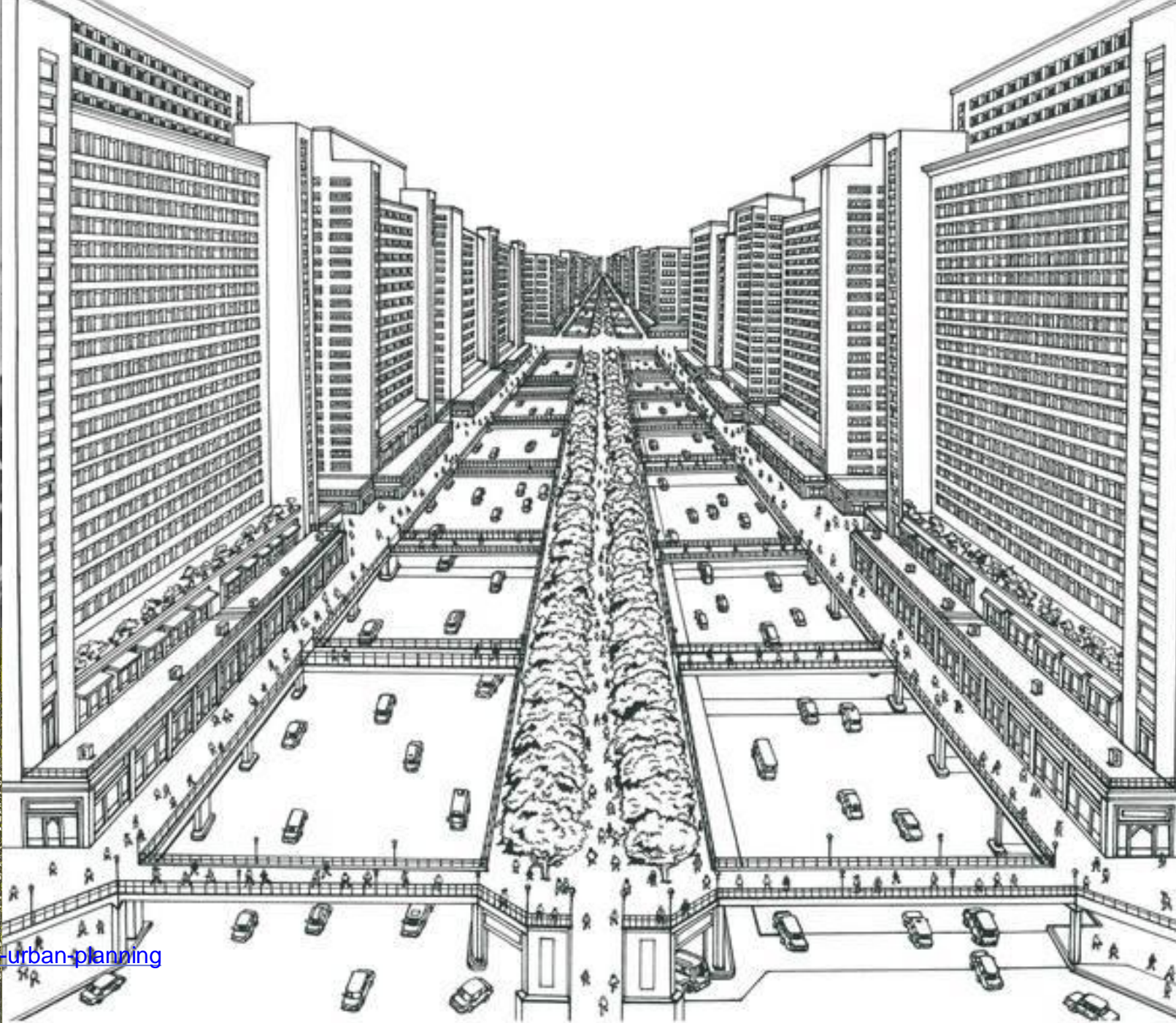


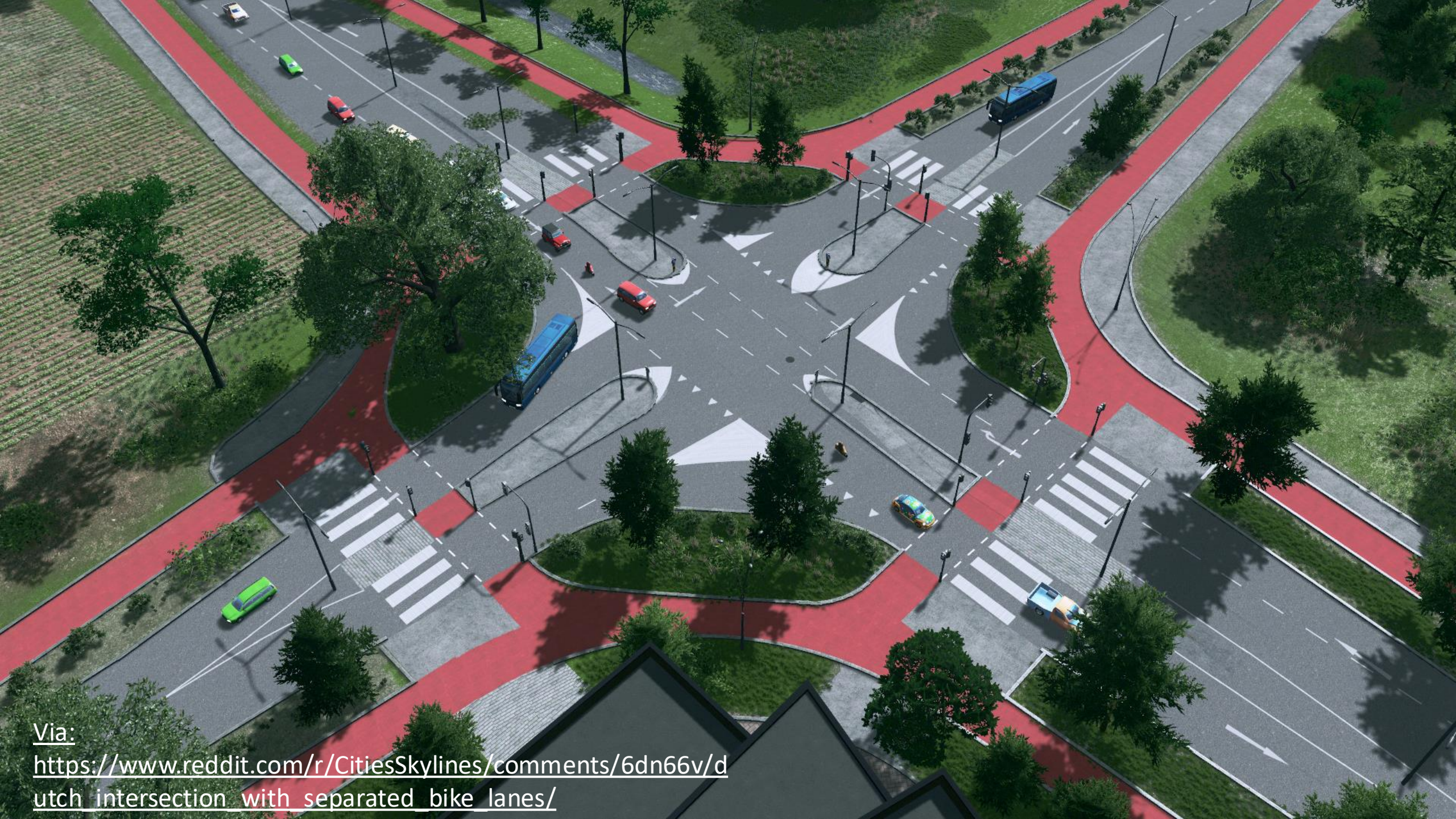
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:41\\_Cotxe\\_Ford,\\_expo\\_sici%C3%B3Prat\\_de\\_la\\_Riba\\_i\\_la\\_Mancomunitat.JPG](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:41_Cotxe_Ford,_expo_sici%C3%B3Prat_de_la_Riba_i_la_Mancomunitat.JPG)



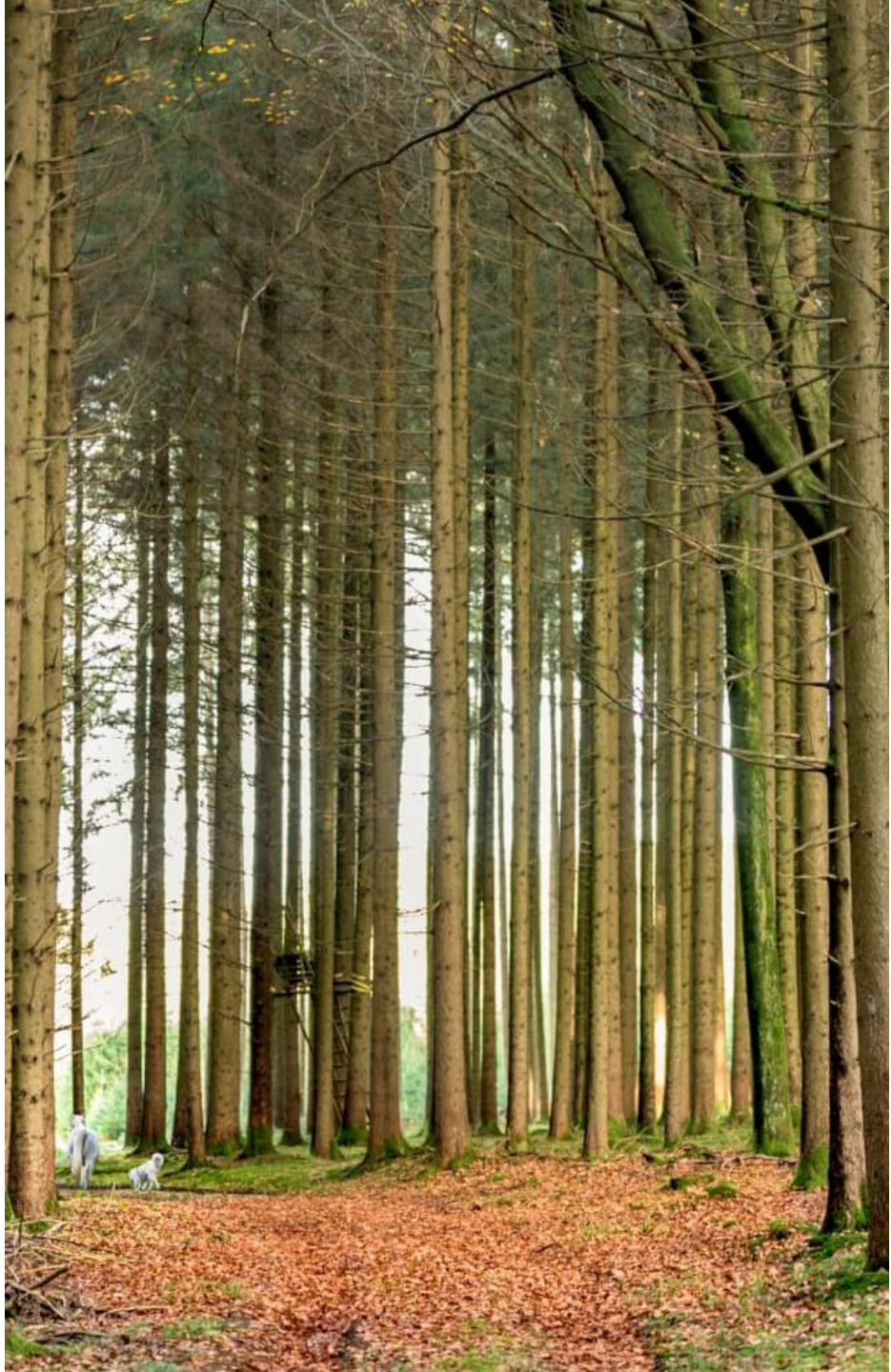
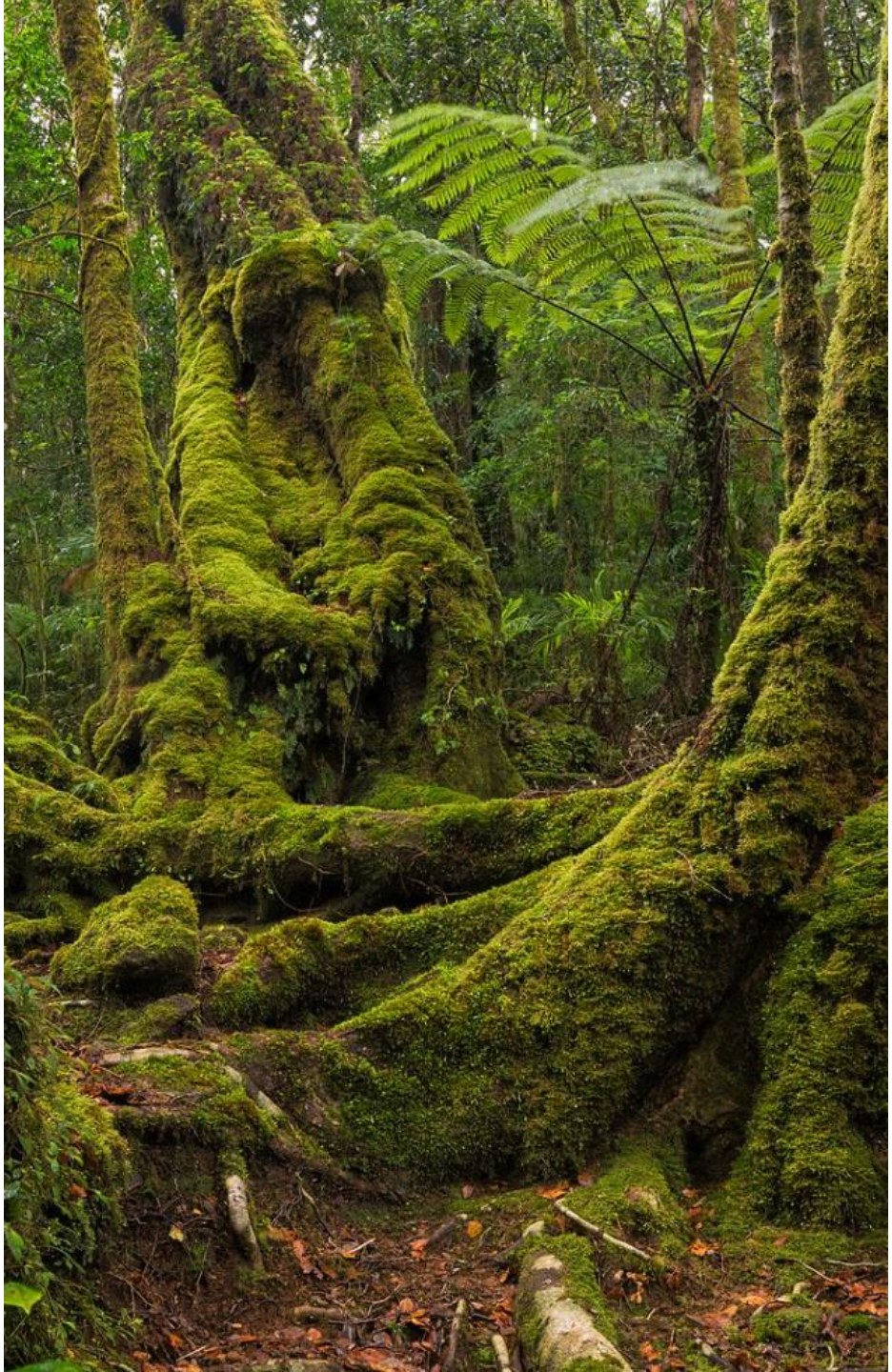


Via: <http://www.manolisvenierakis.com/le-corbusier-urban-planning>



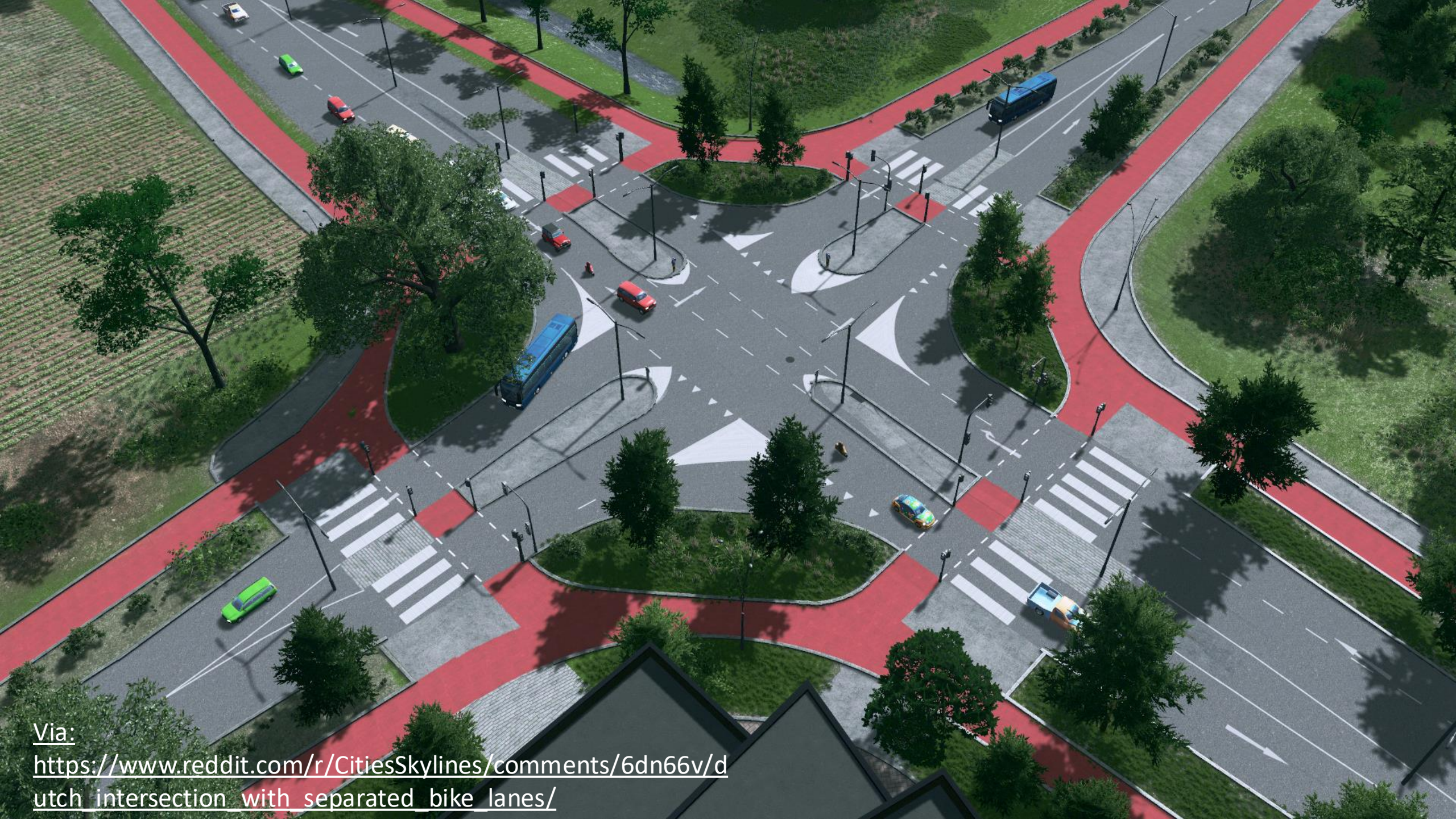


Via:  
[https://www.reddit.com/r/CitiesSkylines/comments/6dn66v/dutch\\_intersection\\_with\\_separated\\_bike\\_lanes/](https://www.reddit.com/r/CitiesSkylines/comments/6dn66v/dutch_intersection_with_separated_bike_lanes/)





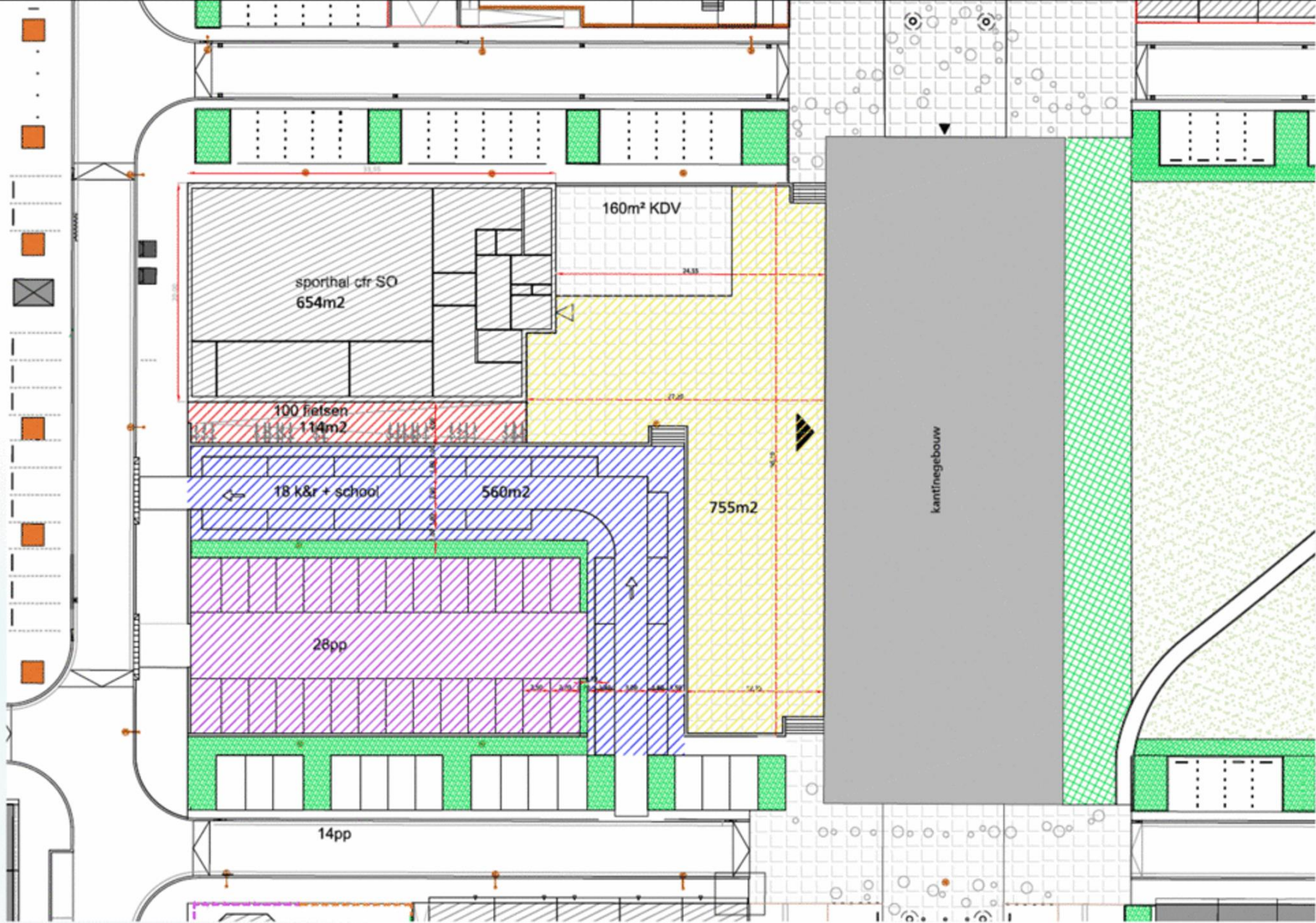
Mulberry Street, New York, 1900 -2016



Via:  
[https://www.reddit.com/r/CitiesSkylines/comments/6dn66v/dutch\\_intersection\\_with\\_separated\\_bike\\_lanes/](https://www.reddit.com/r/CitiesSkylines/comments/6dn66v/dutch_intersection_with_separated_bike_lanes/)



# BEFORE



# Verkeerskunde

# We reizen steeds verder

Sinds de jaren vijftig leggen we steeds grotere afstanden af in dezelfde tijd



Fiets



OV



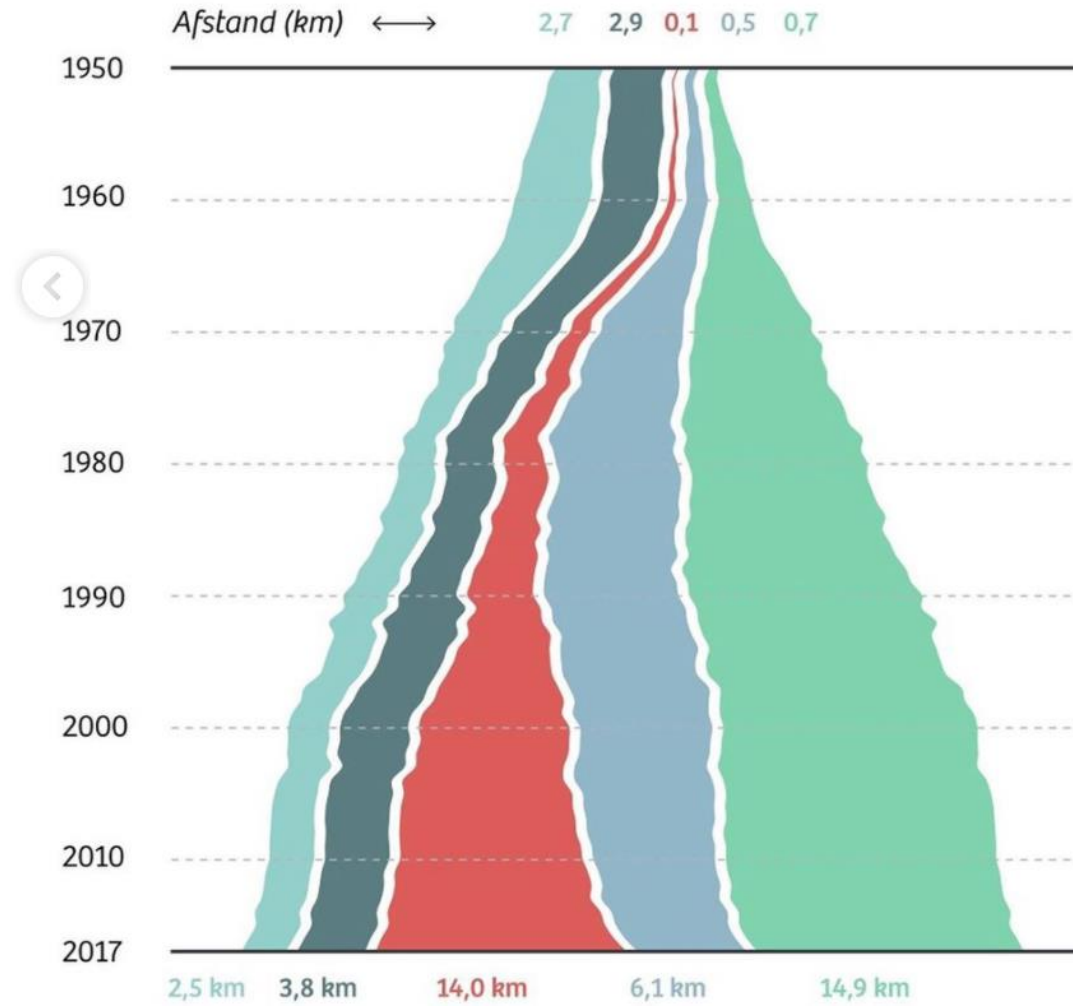
Vliegtuig

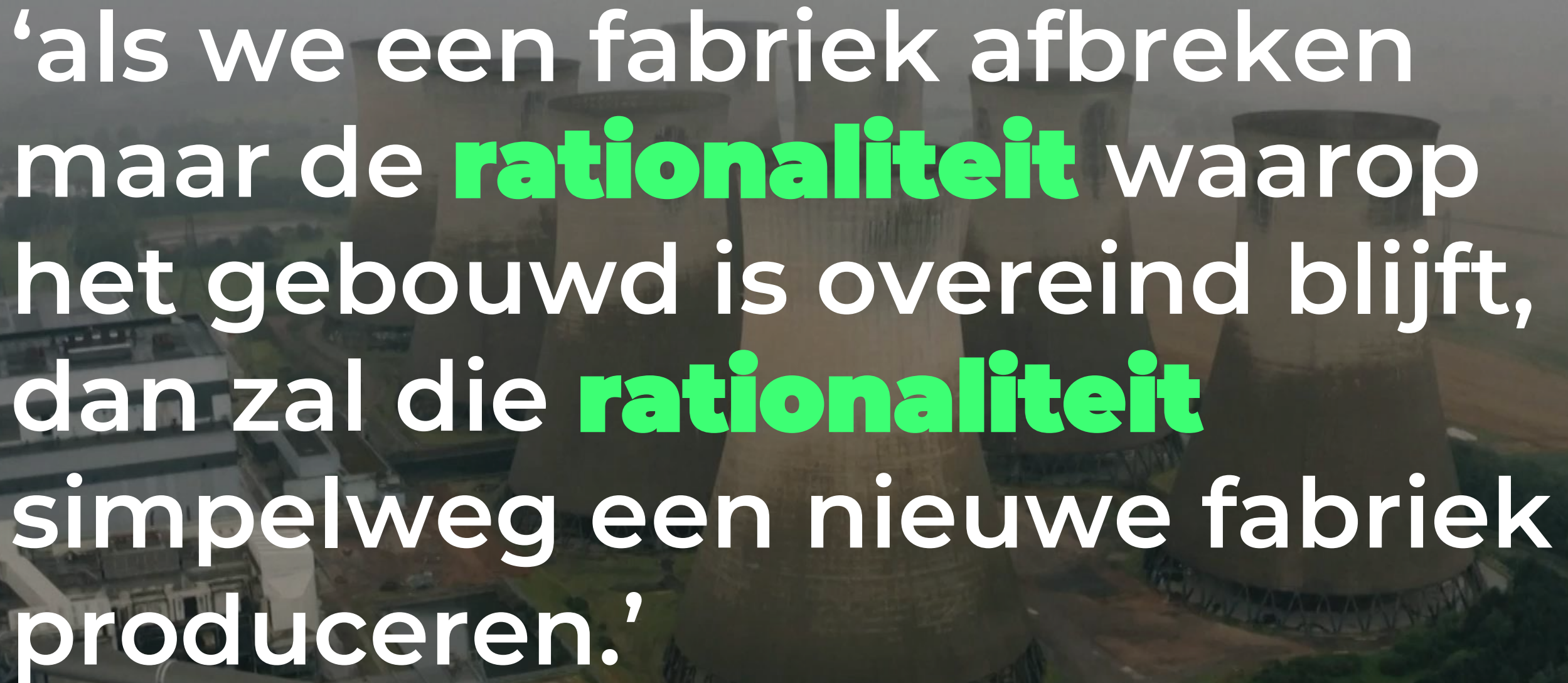


Auto  
(passagier)



Auto  
(bestuurder)



An aerial photograph of a power plant with several large, cylindrical cooling towers. The image is darkened to serve as a background for the text.

‘als we een fabriek afbreken  
maar de **rationaliteit** waarop  
het gebouwd is overeind blijft,  
dan zal die **rationaliteit**  
simpelweg een nieuwe fabriek  
produceren.’

— Robert Pirsig (1974)



# AFTER



# Verblijfskunde



# NIEUWE RUIMTE

ONTWERPLEIDRAAD LEEFKWALITEIT OPENBARE RUIMTE

Groningen

Gemeente  
Groningen

**felixx**  
LANDSCAPE ARCHITECTS  
& PLANNERS

# WOONSTRAAT VROEGE UITBREIDING

## HUIDIGE SITUATIE



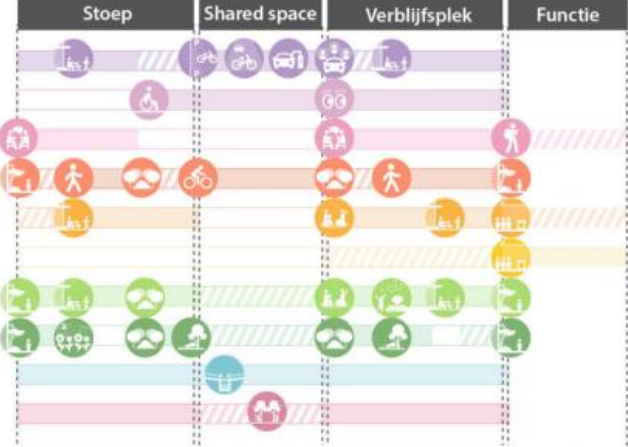
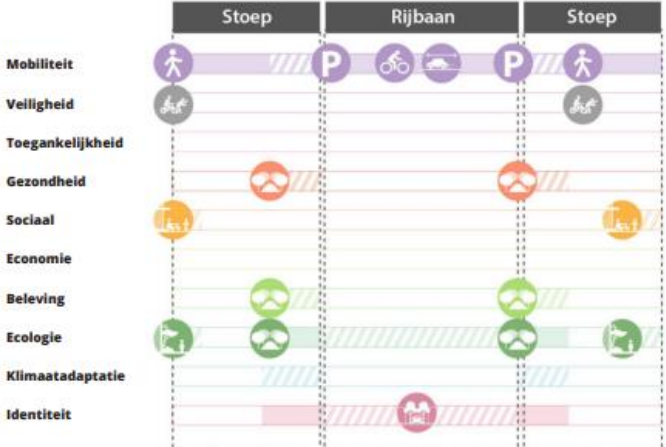
# WOONSTRAAT VROEGE UITBREIDING

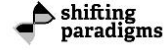
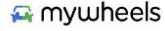
## INSPIRATIEBEELD STRAKS



# WOONSTRAAT VROEGE UITBREIDING

## INSPIRATIEBEELD LATER





# WAAROM WILLEN WE MET Z'N ALLEN EEN RECHTVAARDIGE STRAAT?

Nog niet zo lang geleden dienden straten voor van alles en nog wat. Het was de ruimte tussen de huizen waar mensen elkaar ontmoetten, kinderen speelden en ieder zijn gang ging. Sinds auto's van de lopende band komen, lijkt de straat nog maar 1 doel te vervullen; maximale efficiëntie en gebruik door de auto. De andere doelen zijn in de verdrukking geraakt en dat heeft de straat onrechtvaardiger gemaakt. Dat kan beter en moet anders.



## [www.derechvaardigestraat.nl](http://www.derechvaardigestraat.nl)

DE URBANISTEN



BALD  
architecture

Urban  
Cycling  
Institute



VOETGANGERS  
Vereniging  
Nederland



Gemeente  
Rotterdam



Swagfietz



NATUUR  
& MILIEU

ROVER

S  
fonds  
slachtofferhulp



MENSenSTRAAT

JANTJE  
BETON  
STIP HOOR  
DE STRAAT



Royal  
HaskoningDHV  
Enhancing Society Together



enviolo

BURA



felixx



spel

MOBYCÓN



Horizons

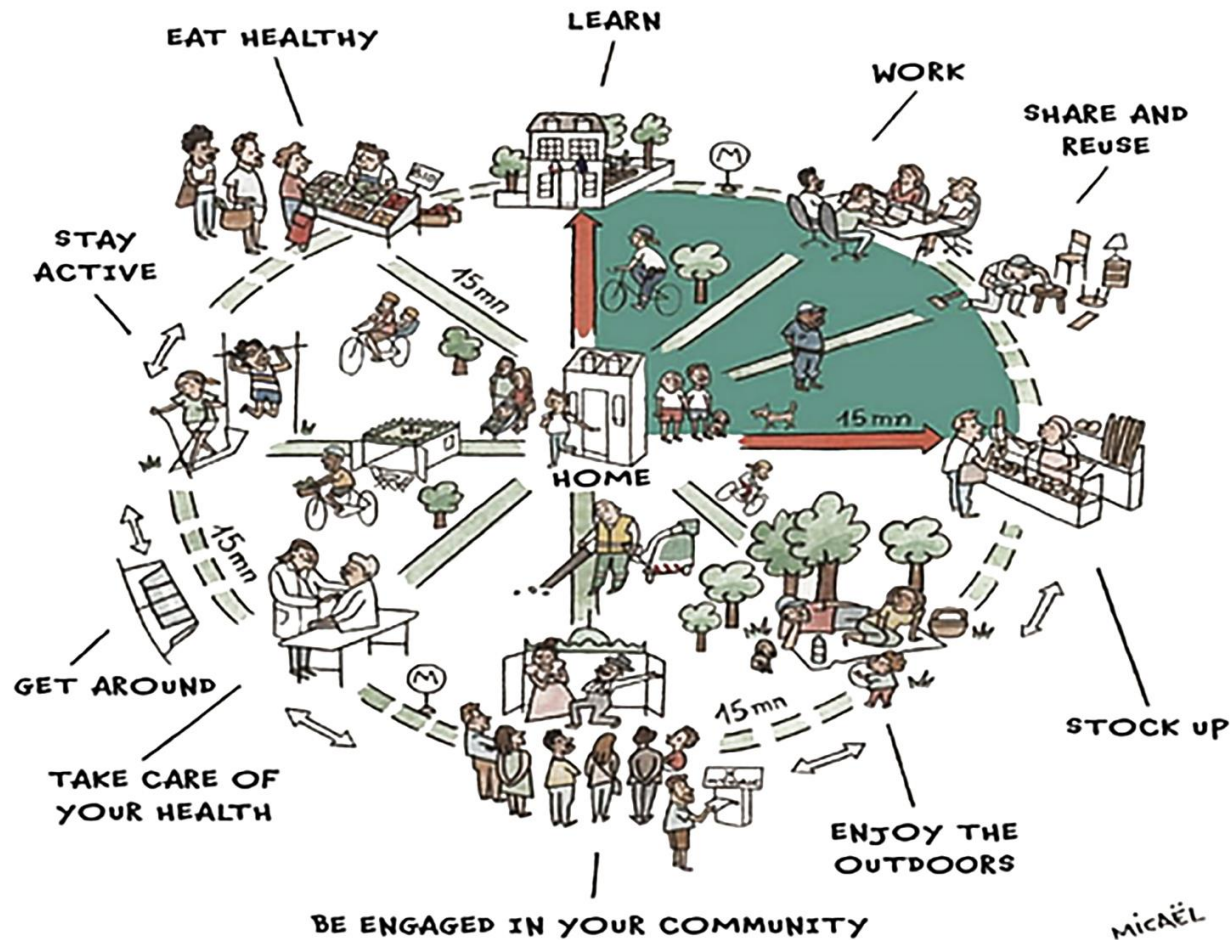


MOBIEL21  
ZET MENSEN IN BEWEGING



SUPERUSE

# THE 15-MINUTE PARIS



Ceci n'est pas une ~~pipe~~.  
Plan de mobilité

# NU, STRAKS EN LATER

In de Leidraad worden analyses en inventarisaties gemaakt van de huidige situatie, het 'Nu', ontwerpen en inspiratiebeelden voor de toekomst zijn 'Straks' en 'Later'. Het ontwerpvoorstel voor 'Straks' geeft maximaal vorm aan de verschillende beleidsdomeinen, binnen de randvoorwaarden die gesteld zijn in de mobiliteitsvisie. We nemen hiervoor een tijdspanne tot aan 2040.

Voor een aantal straattypologieën is ook een "Later" inspiratiebeeld opgezet. Met de toekomstige ontwikkelingen rondom het stedelijk leven, zoals 'Intelligent Speed Assistance (ISA)' en innovatieve parkeeroplossingen zal mobiliteit een minder grote stempel drukken in de organisatie van de straat. Door inzicht te krijgen in de mogelijke scenario's voor de verdere toekomst kan met korte termijn ingrepen voorgesorteerd worden op een gewenst toekomstbeeld. Het ontwerp voor 'Later' laat zien hoe en met welke ontwerpmiddelen de andere beleidsthema's sturend kunnen zijn in het mobiliteitsvraagstuk van de toekomst. Dit beeld geeft een doorkijk van de toekomst na 2040.



Nu



Straks



Later

# Wat vindt de gemiddelde deelnemer belangrijk voor de toekomst van Amsterdam?



Panel data

- Veilig buitenspelen voor kinderen
- Veilig verkeer, vooral voor zwakkere verkeersdeelnemers
- Snel en frequent openbaar vervoer
- Een groene stad met veel bomen, parken en natuur
- Alle wijken goed bereikbaar met het openbaar vervoer
- Belangrijke voorzieningen kunnen bereiken met de fiets
- Toegankelijkheid voor de rolstoel, rollator en kinderwagen
- Fiets dichtbij de bestemming parkeren
- Betaalbaar parkeren
- Met de fiets of te voet snel en prettig door de stad reizen
- Veel parken, pleinen en terrassen
- Minder overlast van droogte of veel regen
- Ruimte voor laden en lossen voor ondernemers
- Auto dichtbij de bestemming parkeren
- Veel taxi's en goed bereik voor taxi's
- Snel en makkelijk met de auto van en naar het centrum



"Veilige speelplekken voor kinderen vind ik heel belangrijk en daar schort het nog wel eens aan in Amsterdam, dus daar graag wat meer aandacht aanbesteden. Ieder kind heeft recht op een veilige speelplek!"

"Om te zorgen dat iedereen mee kan doen in de maatschappij moet iedereen zich veilig en vrij voelen om deel te nemen aan het verkeer."

"Goed Ov is heel belangrijk, als we de auto willen ontmoedigen en de stad toegankelijk willen houden voor minder validen. Voor de integratie ook leuk als meer mensen samen in de tram zitten :). Bovendien voor de luchtkwaliteit zeer welkom."

"Laat de stad maar autovrij worden, behalve voor mensen die het echt nodig hebben."

Legend for the chart:

- Veel minder aandacht
- Minder aandacht
- Geen extra aandacht
- Meer aandacht
- Veel meer aandacht

A person in a dark shirt is working on a white cabinet or machine. The background is dark and out of focus.

Soms is je  
gehechtheid aan **een**  
**oud conceptueel**  
**raamwerk** het enige  
dat vooruitgang in de  
weg staat

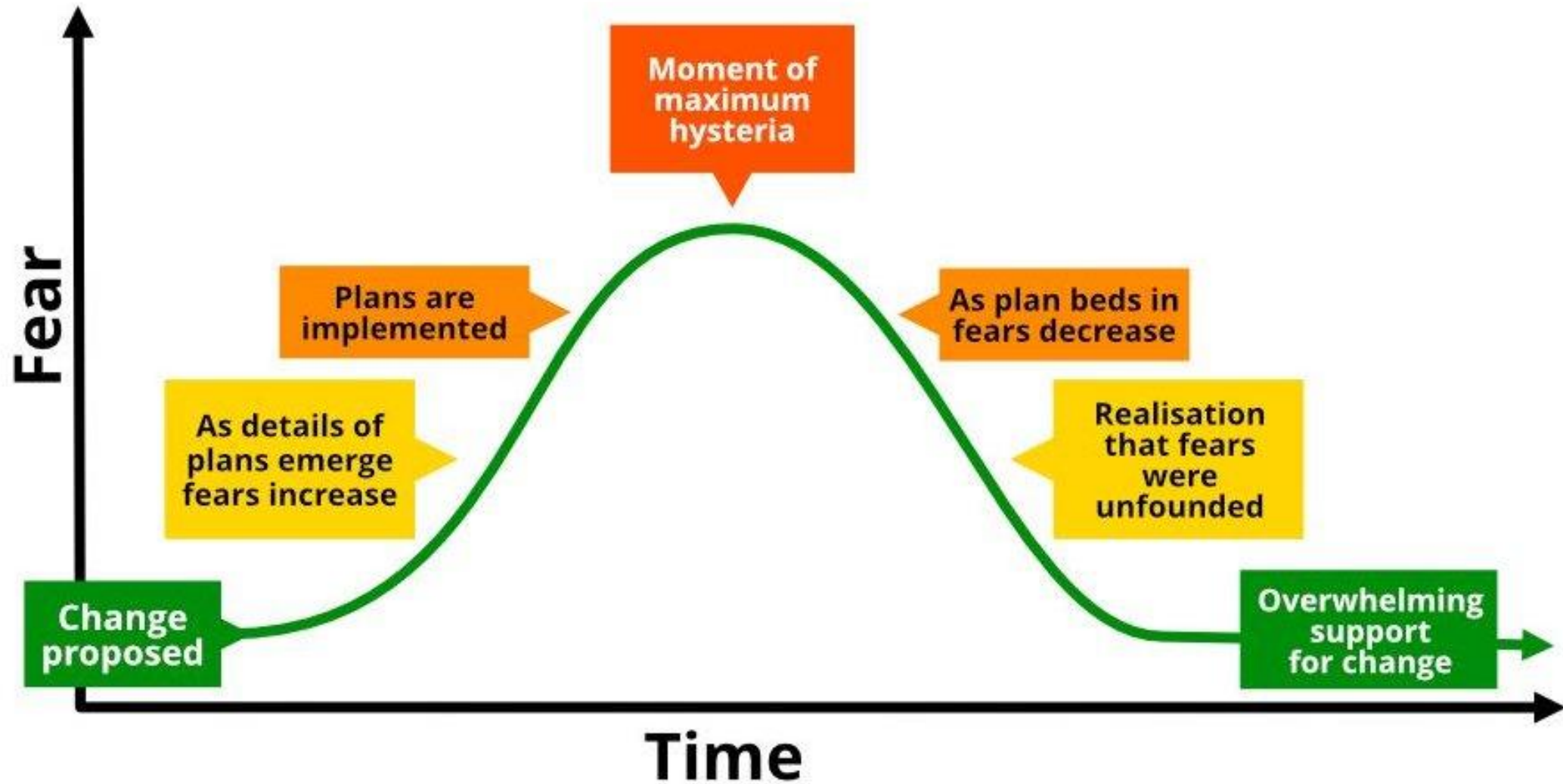
Straatexperimenten zijn **bewuste, tijdelijke veranderingen** in het gebruik, de regulering of vorm van een straat, gericht op het **verkennen van systemische verandering** in mobiliteit, van “straten voor verkeer” naar “straten voor mensen”

—Luca Bertolini



Yoann Bourgeois | [https://youtu.be/x\\_DA3dgRSrw](https://youtu.be/x_DA3dgRSrw)

# The "Hill of Hysteria"



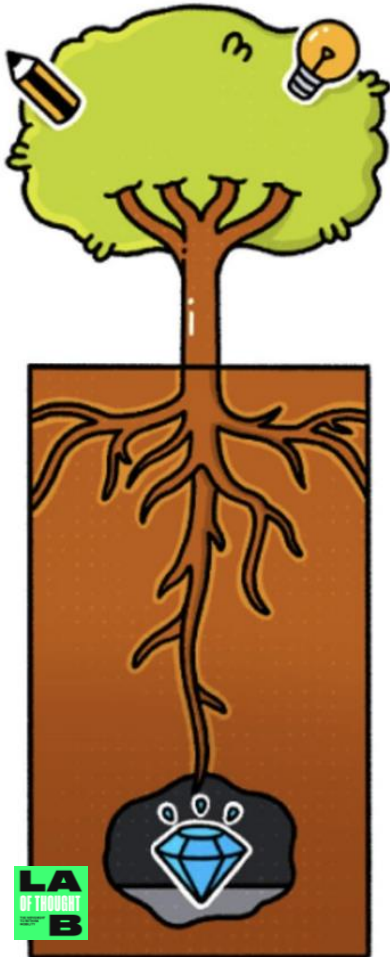
Een succesvol experiment is  
zowel **radicaal** als **haalbaar**, is  
gekoppeld aan een concrete  
**uitdaging**, leidt tot **strategisch**  
**leren** voor alle betrokkenen en  
is **communicatief**

— Chris Roorda

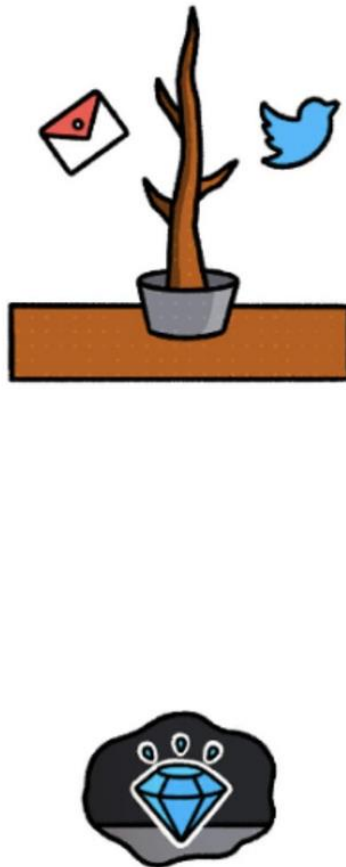




DON'T EXPECT LONG-  
LASTING RESULTS

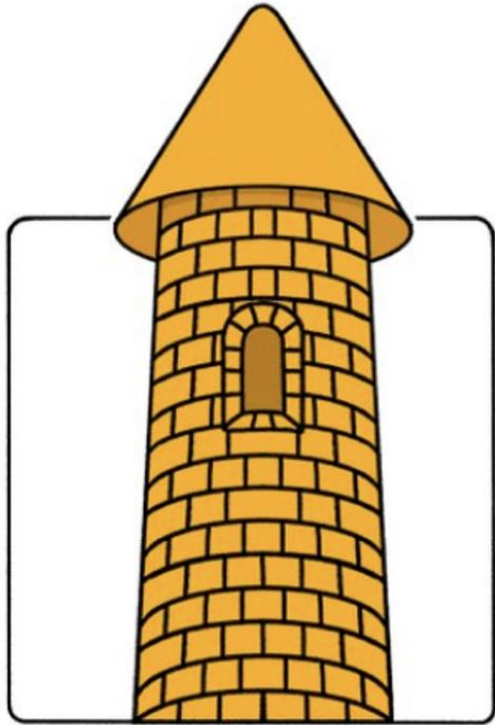


IF YOU AREN'T  
WILLING TO GO DEEP

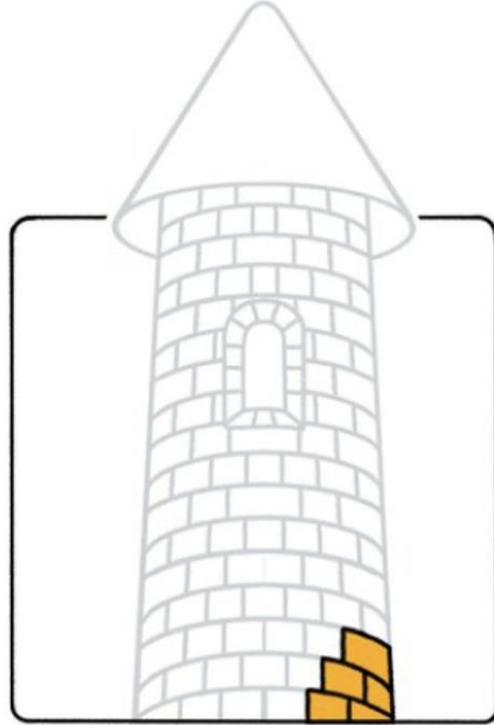


VISUALGROWTH.COM

5:00



EVERYTHING  
YOU CAN DO



EVERYTHING  
YOU CAN DO  
**TODAY**



Hoe zorg je dat **lessen** tijdens het experiment een groot bereik krijgen? Hoe bereik je meer **relevante partijen**?